

**Предлог критеријума за оцењивање у 4. разреду основне школе, у складу са Законом  
и правилником за оцењивање:**

**Врсте оцењивања**

**1. Формативно оцењивање:**

- Усмени одговори
- Писмени задаци
- Презентације
- Групни рад, рад у пару, тимски рад
- Плакати
- Доношење прибора
- Активност на часу
- Израда домаћих задатака

**2. Сумативно оцењивање:**

- Усмени одговори
- Писмене провере, задаци и тестови
- Пројекти
- Учешће и успех на такмичењима

**Елементи оцењивања**

**1. Усмени одговори:**

- Јасноћа и тачност одговора
- Способност аргументације
- Активно учешће у дискусији

**2. Писмени задаци:**

- Тачност и прецизност
- Структура и организација текста
- Креативност и оригиналност

**3. Презентације:**

- Јасноћа и структура презентације
- Употреба визуелних помагала
- Начин презентовања, излагања
- Способност одговарања на питања

#### 4. Групни рад, рад у пару, тимски рад:

- Сарадња и тимски дух
- Допринос сваког члана групе
- Квалитет завршног рада

#### 5. Плакати:

- Креативност и оригиналност
- Јасноћа и прегледност
- Употреба боја и материјала

#### 6. Доношење прибора:

- Редовност и тачност
- Спремност за час

### Критеријуми оцењивања

#### 1. Писмени тестови:

Када су у питању **писмене провере знања** скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа: **ОЦЕНА**

<b>одличан(5)</b>	<b>од 86%-до 100%</b>
<b>врло добар(4)</b>	<b>од 71%-до 85%</b>
<b>добар (3)</b>	<b>од 56%-70%</b>
<b>довољан (2)</b>	<b>од 41%-55%</b>
<b>недовољан (1)</b>	

#### ОБРАЗОВНИ НИВО

<b>Напредни ниво</b>	<b>примена</b>
<b>Средњи ниво</b>	<b>разумевање</b>
<b>Средњи ниво</b>	<b>репродукција</b>
<b>Основни ниво</b>	<b>препознавање</b>
<b>испод 40%</b>	

## 2. Усмени одговори и презентације:

- **5 (одличан): Изузетно јасан и аргументован одговор** ( ученици дају одговоре који су прецизни, логички, повезани и добро објашњени, користе примере и доказе да потврде своје тврдње), **активна учешће у дискусији** (ученици редовно учествују у дискусијама, постављају питања, износе своје мишљење и аргументе и подстичу друге ученике на учешће);
- **4 (врло добар): Јасан и аргументован одговор** (дају одговоре који су јасни и добро објашњени, али можда недостаје неки детаљ или пример и њихови одговори су логички и разумљиви), **добро учешће у дискусији** (ученици често учествују у дискусијама, износе своје мишљење и аргументе, али можда не подстичу друге на учешће као ученици са оценом 5);
- **3 (добар): Задовољавајући одговор** (ученици дају одговоре који су углавном тачни али недостаје детаља или су одговори површни), **повремено учешће у дискусији** ( њихово учешће је пасивно и одговарају углавном кад су питани);
- **2 (довољан): Основни одговор** (ученици дају одговоре који су углавном основни и кратки, делимично тачни, често без детаља и површни), **ретко учешће у дискусији** ( углавном одговарају кад су директно питани и њихово учешће је минимално);
- **1 (недовољан): Недовољно јасан одговор** ( ученици дају одговоре који су нејасни непотпуни или нетачни, без неке логичке структуре и тешко их је разумети), без учешћа у дискусији (не одговарају чак ни кад су директно питани).

## 3. Групни рад и плакати:

- **5 (одличан): Изузетан допринос** ( ученици активно учествују у свим аспектима рада преузимају иницијативу, деле идеје и помажу другима, а њихов допринос је кључан за успех групе), **креативан и оригиналан рад** (рад је веома креативан, оригиналан, показује добро разумевање теме и користе иновативне методе и материјале);
- **4 (врло добар): Врло добар допринос** ( ученици активно учествују у већини аспеката рада, деле идеје, доприносе успеху групе, али њихов допринос није кључан), **креативан рад** (показује добро разумевање теме, користе занимљиве методе и материјале, али можда недостаје оригиналност);

- **3 (добар): Добар допринос** (ученици учествују у раду али не увек активно, а њихов је допринос задовољавајући и помаже групи), **задовољавајући рад** (користе стандардне методе и материјале без много креативности);
- **2 (довољан): Основни допринос** (ретко учествују у раду и њихов је допринос минималан и углавном се ослањају на друге чланове групе), **једноставан рад** ( користе једноставне методе и материјале без креативности);
- **1 (недовољан): Недовољан допринос** (ученици готово уопште не учествују у раду и њихов је допринос занемарљив, не занима их рад у групи), **неквалитетан рад** (рад је неквалитетан и показује неразумевање теме, користе неадекватне методе и материјале без икакве креативности).

## **ОЦЕЊИВАЊЕ УЧЕНИКА КОЈИ ПОХАЂАЈУ НАСТАВУ ПО ИОП-у**

Уколико ученик стиче образовање и васпитање **по ИОП-у 2**, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не остварује планиране циљеве и исходе, ревидира се индивидуални образовни план.

## **МУЗИЧКА КУЛТУРА**

Оцењивање ученика на часовима музичке културе спроводи се **усменим путем и практично кроз свирање по нотном запису и певање.**

Оцењивање није искључиво везано за оцену музичких способности већ и у функцији награде за интересовање, активност и љубав према музици.

Сваки ученик се приликом оцењивања извођења музике оцењује спрам својих могућности али и спрам личног залагања, труда, рада и активности на часу. На часу се оцењује и вреднује доношење прибора за рад, понашање и дисциплина ученика на часу, помоћ осталим ученицима приликом израде неког задатка, активност и труд.

## **ЛИКОВНА КУЛТУРА**

Оцењује се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности.

Приликом оцењивања узима се у обзир :

- индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности,
- маштовитост, оригиналност
- ангажовање ученика у наставном процесу
- уредност, прецизност, одговорност у доношењу прибора, поштовање временских захтева за израду рада.

## **ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ**

**Постигнуће ученика, из предмета грађанско васпитање, се изражава описном оценом:**

**„Задовољава“**- низак ниво постигнућа. Ученик повремено има сукобе и своје обавезе извршава ретко или делимично. Ученик поседује мало знања и показује незаинтересованост да прикупља нове информације, ретко учествује у размени идеја. Ученик минимално доприноси решавању задатака.

**„Добар“**- средњи ниво постигнућа

Ученик сарађује са члановима групе уз мање тешкоће, повремено има проблеме у комуникацији, али их самостално решава, обавезе извршава уз подсећање и опомињање. Ученик поседује извесна знања и повремено учествује у размени идеја. Ретко има предлоге како решавати задатак, али када добије инструкције ради по њима.

**„Истиче се“**- висок ниво постигнућа

Ученик сарађује са свим члановима групе, уважава туђе потребе, пажљиво слуша друге, поштује договоре групе, не касни, обавезе извршава тачно и на време. Поседује знања, показује радозналост и заинтересованост, подстиче размену идеја. У потпуности је посвећен решавању задатка.

## ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Оценом се изражава:

- 1) достизање исхода и степена развијености вештина у току савладавања програма предмета;
- 2) ангажовање ученика у настави;
- 3) напредовање у односу на претходни период;
- 4) успех на такмичењима
- 4) опрема

### НАЧИНИ ПРАЋЕЊА НАПРЕДОВАЊА УЧЕНИКА ТОКОМ ГОДИНЕ

Усмено излагање	Активност на часу	Практичан рад	Домћи задатак	Тест	Презентација	Графикни рад	Сарадња у тиму	Комуникација у тиму	Показивање иницијативе	Заинтересованост
+ -	+ -	+ -	+ -	+ -	+ -	+ -	+ -	+ -	+ -	+ -

Наставник у току целе школске године прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у својој педагошкој документацији.

Ученик у току часова добија плусеве и минусе у зависности од одговора на питања која су му постављена. Ово се евидентира у педагошку свеску.

Критеријум:

- +++++ = (5)
- ++++- = (4)
- +++-- = (3)
- ++--- = (2)
- +---- = (1)

**Рад на часу**- подразумева ученикову пажњу, праћење (слушање наставника или ученика док излажу), једном речју активно учествовање у наставном процесу.

**Школске свеске из српског језика, математике, природе и друштва, музичке културе, грађанског васпитања** - наставник може да оцени школску свеску ученика на крају полугодишта/школске године. Наставник оцењује: садржај свеске, уредност, цртеже, додатне текстове...

## Скала оцењивања за владање

- **5 (одличан):** Ученици показују изузетно понашање, увек поштују правила школе и учитеља, активно учествују у свим активностима, помажу другима, показују висок ниво одговорности и самоконтроле, и редовно доносе потребан прибор и опрему за часове.
- **4 (врло добар):** Ученици углавном поштују правила школе и учитеља, ретко имају мање прекршаје, активно учествују у већини активности, показују добар ниво одговорности и самоконтроле, и углавном редовно доносе потребан прибор и опрему за часове.
- **3 (добар):** Ученици повремено крше правила школе и учитеља, али углавном показују прихватљиво понашање, учествују у активностима, показују задовољавајући ниво одговорности и самоконтроле, и повремено заборављају да донесу потребан прибор и опрему за часове.
- **2 (довољан):** Ученици често крше правила школе и учитеља, имају проблема са понашањем, ретко учествују у активностима, показују низак ниво одговорности и самоконтроле, и често заборављају да донесу потребан прибор и опрему за часове.
- **1 (недовољан):** Ученици стално крше правила школе и учитеља, имају озбиљне проблеме са понашањем, не учествују у активностима, показују веома низак ниво одговорности и самоконтроле, и готово увек заборављају да донесу потребан прибор и опрему за часове.

4/1 \_\_\_\_\_

Ана Лончар

4/2 \_\_\_\_\_

Ружица Вукелић